



**KUL
TUR
ORT**

ALTE MOLKEREI

...da geht man hin!

Programm

Juli & August 2003



Die Bocholter Bühne

Impro-Match

So. 06.07.2003

*Eintritt: es entscheidet
das Glücksrad (1- 4 Euro)*

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20 Uhr



Es ist wieder soweit: das Improfeuerwerk der Bocholter Bühne!

Die Bob's reagieren auf Ihren Zuruf. Spielort, Gefühl und Charakter werden vom Publikum bestimmt.

www.bocholter-buehne.de

Übrigens:

Bocholter Bühne on the road!

...am 18.07.2003 „Unter dem Milchwald“ von Dylan Thomas OPEN AIR in Vreden am Bildungshof, Gaxel 8

(www.bildungshof-vreden.de)

Beginn um 21 h, Eintritt: 6,-.

Ausstellungseröffnung

Silke Pentrop

*„Aufsicht und andere
Stadtansichten“*

*Vernissage Sonntag, 06.07.2003
um 15.00*

Silke Pentrop ist gebürtige Münsteranerin und studiert seit 1998 Industriedesign an der Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst und Design Halle/Saale.

Ein Stadtplan von Münster war die Inspiration für die ausgestellten Arbeiten, die nicht nur ein Abbild des Planes sind, sondern neue Eindrücke über die Stadt ermöglichen. Der Betrachter befindet sich nicht in der Stadt, er hat eine zweidimensionale Aufsicht auf das urbane Gefüge. Durch den Betrachtungsabstand wird eine neue Sichtweise ermöglicht. Details oder Zusammenhänge, die vorher nicht wahrgenommen wurden, werden entdeckt.

Aufsicht ist keine Orientierung, sondern eine Art des Imaginierens, ein neuer Blickwinkel auf die Stadtstrukturen. Einzelne formale Elemente werden hierbei aus dem urbanen Gefüge gelöst und zu eigenständigen Kompositionen zusammengefügt.

Zur Eröffnung spielen Achim Kämper und Studenten der Folkwang Schule Jazzmusik.

Die Ausstellung ist zu allen weiteren Veranstaltungen in der Alten Molkerei geöffnet und nach Absprache unter der Nummer 0173 - 7478792.

Der Eintritt ist frei.





CLOSE TO JAZZ

Sa. 02.08.2003

Eintritt: 1,79 Euro, Beginn 20 h

Support-Act: FC-GROOVE

Der Name ist Programm! Und nun sind sie wieder zu Viert. In der Ur-Besetzung als Quartett formiert, dann über anderthalb Jahre als Trio unterwegs, werden sie nun mit ihrer neuen Sängerin Inge die Musikbühnen der Region mit feinsten zweistimmiger Groovemusik beackern.

CLOSE TO JAZZ - mehr als nur Musik

CLOSE TO JAZZ wurde 1996 im Rahmen eines Bandwettbewerbes der Musikschulen in Nordrhein-Westfalen als Projekt gegründet. Seitdem ist die Band in ganz Deutschland unterwegs. Durch zahlreiche Gigs in NRW hat sich CLOSE TO JAZZ zu einer lokalen und regionalen Größe entwickelt.

Die Musiker kommen aus den verschiedensten Musikbereichen (von Funk und Jazz über Gospel bis zu Reggae) und spielen seit Anfang 2001 in dieser endgültigen Formation zusammen.

Die Konzerte von CLOSE TO JAZZ zeichnen sich aus durch die groovende Rhythmusgruppe, den fetten Bläusersatz und nicht zuletzt den charismatischen Frontmann, unterstützt durch die CTJ-Voices.

Wenn diese 15-köpfige Band in funky 70er Jahre Outfit ihre soloreiche und powergeladene Show auf der Bühne präsentiert, kann niemand im Publikum ruhig stehen bleiben.



The CLOSE TO JAZZ funky family

Tim "joe foxx" Brüggemann:	lead vocals
Inge "lady" Nagel:	backing vocals
Claudia "cherry" Niehaves:	backing vocals
Marion "baby" Meiring:	backing vocals
Heiner "funky feet" Verhoeven:	drums
Michael "funky fingers" Verhoeven:	bass
Daniel "dee zee" Zimmer:	guitar
Christoph "coco" Spangemacher:	piano, organ
Daniel "double dee" Deelmann:	percussion
Benedikt "va bene" Tüshaus:	baritone sax
Jochen "j. trombonical" Niehaves:	trombone
Michael "poldee" Vorholt:	trombone
Ruth "mrs. roots" Tünle:	tenor sax
Holger "the brain" Höbing:	alto sax
Detlef "dread t." Wiesnewski:	trumpet

Kontakt Daten:
 CLOSE TO JAZZ
 Venloer Strasse 425 b
 50825 Köln
 0049 221 250 7301
 kontakt@ctj.info
 www.ctj.info



Catfever

Fr. 04.07.2003

Beginn: 20 h, Beginn 21 h

Eintritt: 5 Euro

Zwei Reibeisen-Stimmen, die so klingen als würden die Besitzer jeden Tag ein Kilo Heftzwecken gurgeln... Eingängige Songs mit dem „Das kenne ich doch irgendwoher“-Effekt, Einflüsse aus den unterschiedlichsten Bereichen der amerikanischen Musik: Latin, Blues, Rock, Jazz... und nicht zuletzt sechs Vollblut-Musiker sind es, was die Band „Catfever“ auszeichnet. Bereits seit vielen Jahren bringt die Band jede die Bühne zum Wackeln, jeden Fuß zum Wippen und ihren Hörern eine neue Definition des Blues näher. Dem Blues-Puristen, bei dem der musikalische Horizont bereits nach 12 Takten und drei Akkorden erreicht ist, mag es ein Gräuel sein, dennoch verwischt „Catfever“ stilsicher die Grenzen zwischen den unterschiedlichen Spielarten der amerikanischen Musikvielfalt und vermittelt dabei vor allem eines: Spaß an der Musik! Zwischen geschmackvollem Slow-Jazz-Gitarrensolo und aufgerissener Rock'n'Roll-Gitarre, zwischen tränen-treibender Piano- Ballade und voll verzerrtem Hammond-Orgel-Funk-Staccato, zwischen Hauchen und Schreien verlieren die Musiker von „Catfever“ nie ihre Spielfreude und ihren Groove. Eine Auswahl der besten Songs - fast alle von Bandleader Jochen Grossart geschrieben - findet sich auf der

neuen CD „Leaving fear city“, die die ganze Vielfalt und den Einfallsreichtum der Musiker bestens wiederspiegelt. Selbst „Crazy“ Chris Kramer, der als Frontmann der „Blue Byrds“ seine Platten mit Helge Schneider, Pete York und anderen Cracks einspielte und von Fachblättern zu den besten fünf Harp-Spielern Europas gezählt wird, ließ es sich nicht nehmen, auf der CD einige Stücke mit zu spielen.

Die Besetzung:

Jochen Gossart	Piano, Vocals
Karsten Hertzog	Vocals, Harp
Peter Risthaus	E-Guitars
Berthold Fehmer	Hammond, Akkordeon
Fabian Dimski	Bass
Karim Laiquddin	Drums
Kontakt: Berthold Fehmer,	
Tel.: 0162 / 4282998	
Berthold.Fehmer@ruhr-uni-bochum.de	

Freitag, 25.07.2003,

20.00 Uhr, Eintritt 3,00 EUR

„Funk-You“

Die Band Funks-You spielt seit drei Jahren in dieser Besetzung und besteht aus Schülern der Musikschule Borken, die auf ihren Instrumenten einige Spielerfahrung haben und seit längerem Instrumentenunterricht nehmen.

Auch durch die gesammelte Bühnenerfahrung bei Konzerten wie „Rock am Markt“ ist Borken, das „Irish Pub“ in Dorsten und der „Hot Jazz Club“ in Münster ist diese Band ein eingespieltes Team geworden.

Das Repertoire der Band besteht aus Jazz/Funk/Soulklassikern der 70er/80er/90er Jahren von bekannten Künstlern wie Brandnew Heavies, James Brown, Aretha Franklin, Mr. Thing u.a.

Besetzung: Adrian Hamley (Drums), Sebastian Garhas (Bass) Hendrik Höing (Gitarre), Marina Nowark (Gesang) Jana Stegger (Altsax) Piet Risthaus (Piano/Keyboard), Thomas Kemper (Leitung und Gitarre)

Jokers



Jonglier- und Akrobatikgruppe

des Kapu Bocholt

Fr. 11.07.2003

19.30 h, So. 13.07.2003 16 h und

Mo 14.07.2003, 18.30 h

Jongliergruppe Jokers

„Die Erste“

Eintritt 3 Euro

Die Jonglier- und Akrobatikgruppe des Kapu führt nach noch nicht ganz dreijährigem Bestehen ihre erste eigene Show auf. Die Jokers sind mittlerweile auf über 50 Artisten zwischen 8 und 18 Jahren angewachsen, die neben verschiedenen Jonglagen mit Bällen, Keulen und Ringen auch Einradfahrer, Akrobaten und Diabolospieler präsentieren. Besondere Lichteffekte wie Schwarzlicht, Jonglagen mit Leuchtbällen in Dunkelheit und tänzerische Programmpunkte bereichern das Programm ebenso wie die mitwirkende Big Band des Kapu.

Die Aufführungstermine

Fr. 11.07.03 19:30h und Sonntag 13.07.03 16:00h sind bereits ausverkauft, so dass am Montag um 18:30h eine Zusatzveranstaltung gegeben wird.

Vorverkaufsstellen sind Sekretariat des St.-Josef-Gymnasiums und Gasthof Küpper in Dingden. Der Eintrittspreis beträgt 3,-. Davon ist 1,- als Spende für FODO, ein von den Kapuzinern gefördertes Kinderprojekt in Indonesien.

Samstag,

12. Juli 2003, ab 20.30 Uhr,

Eintritt 3,00 EURO

Bands on the road

Drei Bands der Musikschule Borken stellen sich am 12. Juli 2003 in der Alten Molkerei vor.

His panic & friends

Die junge Band - mit 14 Musikern/innen aus Borken hat sich unter der Leitung von Manfred Eichler-Lothmann der Rock & Popmusik angenommen, in der akustische Gitarren (7 an der Zahl) eine zentrale Rolle übernehmen. Mehrstimmige Gitarrenarrangements, Schlagzeug, Percussion, Bass und Piano liefern einen unverfälschten, technisch nicht manipulierten Sound, der den drei Sängerinnen alle Möglichkeiten zur vollen Entfaltung lässt.

Kurzum: „unplugged and real music - handmade“

Hatch 45

Unter der Leitung von Oliver Jüngt wurde diese Band im Jahre 2000 gegründet und zu Gehör kommen eigene Arrangements aus dem Rockgenre.

Die Mitglieder der Band sind: Fahtima Faran (voc), Carsten Schneermann (git), Roland Dieler (git), Peter Haverkorn (bass) und Simon Niemeier (bass)

Punch `n` Judy

Die 7-köpfige Band (2 Gitarren, 1 Bass, 1 Keyboard, 1 Drums und zwei Sängerinnen) spielt im Stile von Alannis Morissette, 3 doors down.

Looma + Geist (supp.)

Sa. 19.07. 2003

Beginn: 20 h, Beginn 21 h

Eintritt: 4 Euro



www.loomo-band.de
 info@loomo-band.de
 Harald Lieske, Annenstr.4,
 48153 Münster Fon 0251/9730861

LOOMA - eine Expedition in die Tiefen des Rock.

Im Februar 2002 fanden sich Henry Gockel (Gesang), Harald Lieske (Bass), Carsten FinkenberG (Gitarre) und Jörg Dalitz (Drums) zusammen um sich als LOOMA den Tönen zu nähern. Mehrjährige Banderfahrungen der einzelnen Bandmitglieder in den unterschiedlichsten Musikrichtungen fließen nun zu einer eigenen Interpretation des Rock zusammen und lassen viel Raum für Experimente und Einflüsse.

Der Name der Band (loom = undeutlich zu sehen sein/sich abzeichnen) ist Programm: die Songs reichen von eingängigen 3 1/2-Minuten - Rockern bis zu 7-Minuten-Trips durch verschiedenste Ton-/ Klang-/ und Rythmusweiten.

Parallel zu der Entwicklung der ersten Songs begannen Aufnahmen, die in Eigenregie entstanden und im März 2003 zur ersten CD zusammengefasst wurden.



www.geistreich.org

Die Band Geist aus Köln/Bonn existiert in ihrer jetzigen Formation seit Sommer 2000. Im Juni 2001 präsentiert sie sich erstmalig der Öffentlichkeit.

Die Lieder enthalten ebenso hypnotisierende Atmosphäre wie ungezügelter Kraft und überraschen mit plötzlichen Stimmung- und Taktwechseln, sowie teilweise unkonventionellen Songstrukturen und Instrumenten (Didgeridoo, Megaphon, Melodica u.a.).

Ebenso auffallend für die aktuelle Rockszene ist der Mut zu deutschen Texten.

Mit ihrer außergewöhnlichen Musik und überwältigenden Live-Präsenz erspielt

sich Geist eine rasant wachsende Fangemeinde. Diesen Sommer wird man sie unter anderem auf Festivals wie Alive (Guano Apes, 4Lyn, Donots u.a.) und End of Summer (Knorkator u.a.) sehen. Bleibt abzuwarten, ob sie vorerst ein Geheimtipp bleiben. Eins jedoch ist sicher: Diese Band hinterlässt einen bleibenden Eindruck. GEIST - CD Im Verlaufe des Jahres 2002 produziert die Band ihr Debüt-Album als Demo CD. Enthalten sind acht Lieder mit einer Gesamtlänge von fast 40 Minuten.

GEIST - Reaktionen Bei der Internet-Community MyOwnMusic (myownmusic.de) findet Geist gewaltigen Anklang. Ende 2002 gewinnen Geist den Landestitel Nord-Rhein-Westfalen des Local-Heroes-Wettbewerbs und holen bei der folgenden Bundesausscheidung in Salzwedel den zweiten Platz. Im März 2003 wird das Lied „Achtung“ für den Future Beat bei musicbeat.de ausgewählt.

GEIST – Kontakt

kontakt@geistreich.org

Fares Rahmun

Thomas-Mann-Straße 3a

53111 Bonn 0228-9813395



Foto: Catriona Schellack

*...und wie sieht es
im Kulturort aus?
...und wo finden Sie uns?*

Ganz einfach: Der Eingang zum Kulturort befindet sich seitlich im Gebäude der Alten Molkerei (zwischen Autohändler und Truckstop auf den Platz fahren). Hinter dem Imbiss sehen Sie auf der rechten Seite bereits das Eingangsschild. Kostenlose Parkmöglichkeiten stehen reichlich zur Verfügung. Die Treppen hochsteigen und schon stehen Sie im Foyer, in dem monatlich wechselnde Ausstellungen zu betrachten sind - Ausstellungseröffnung ist normalerweise der 1. Sonntag im Monat, einschließlich Künstlerpräsenz.

Künstler, die Interesse haben, ihre Arbeiten der Öffentlichkeit zu präsentieren, sollten sich bei C. Goldfich melden:
Mobil 0173 / 74 78 79 2

In eigener Sache: Bitte reichen Sie dieses Programmheft weiter, wenn Sie es nicht mehr benötigen. Wir möchten möglichst viele Menschen erreichen...

Kartenvorbestellung + Info:
0 28 71 / 22 23 65

www.alte-molkerei.info

Werther Str. 16 ■ 46399 Bocholt



Kartenvorbestellung:
0 28 71 / 22 23 65

www.alte-molkerei.info

Werther Str. 16
46399 Bocholt



Das Programm im diesem Monat:

Di 01 07	20 h	Tequilajazz / Crossover-Band aus St. Petersburg
Fr 04 07	20 h	Catfever, Blues Konzert
So 06 07	ab 15 h	Ausstellungseröffnung Silke Pentrop + Jazzkonzert mit A. Kämper & Studenten der Folkwang-Hochschule Essen
So 06 07	19.30 h	BoB's Impromatch
Fr 11 07	19.30 h	Jongliergruppe „Jokers“
Sa 12 07	19.30 h	Musikschule Borken, Konzert
So 13 07	17 h	Jongliergruppe „Jokers“
Sa 19 07	20 h	Looma + Geist, Konzert
Fr 25 07	20 h	Funk-You

Das Programm im nächsten Monat:

Sa 02 08 2000h

CLOSE TO JAZZ
supp. act FC-Groove

der restliche August ist
dann SOMMERPAUSE!!!!



Georg Neinhuis

Klavierbaumeister

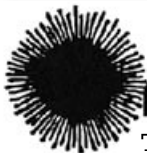
*Klavier-/Flügelstimmungen
Verkauf gebr. Instrumente
Reparaturen
Konzertdienst
Verleih*

47546 Kalkar-Appeldorn · Reeser Str. 164 · Tel/Fax 02824-4544

Instandhaltungs-Service

WENNING

Telefon 0 28 71 / 222 588



Reisebüro **SUNTOURS**
GmbH
Telefon 0 28 71 / 88 06

Printserv

Kleinauflagendruckerei
& Farbkopierservice

Guido Hübl-Baudis
Albert-Stolte-Str. 49
46399 Bocholt-Sudewick

Tel.: (0 28 74) / 4 53 22
Fax: (0 28 74) / 90 58 97
<http://www.printserv.net>

E-Mail: huebl.baudis@printserv.net