

...immer besser als Fernsehen!





KULTUR
IST PFLEGE
DES GEISTES



KULTUR PRÄGT





KULTUR ERWEITERT DAS DENKEN



KULTUR IST BEWEGUNG



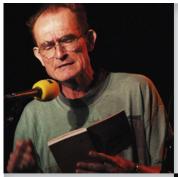
KULTUR
BESEITIGT ANGST





KULTUR GIBT SINNHAFTIGKEIT





KULTUR IST MUSIK



KULTUR IST KUNST

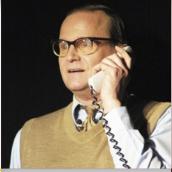




KULTURFORDERT HERAUS



KULTUR
GIBT ERKENNTNIS



KULTUR SCHAFFT SOZIALE ORDNUNG





KULTUR IST LEBENSWEISE



Wofür und Warum?

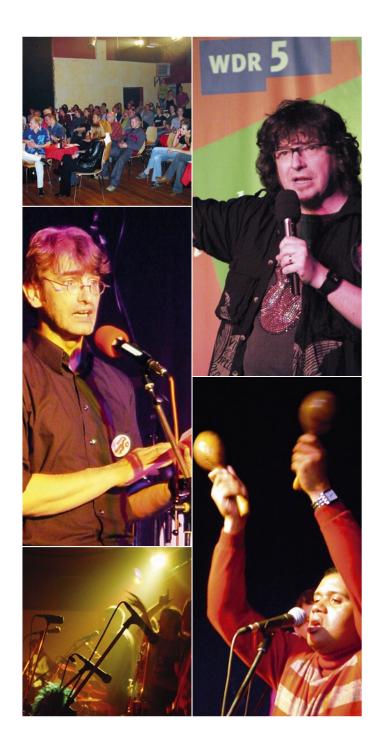
Der Verein Freier Kulturort Alte Molkerei bietet einen Ort für Kulturarbeit aller Alters- und Gesellschaftsgruppen.

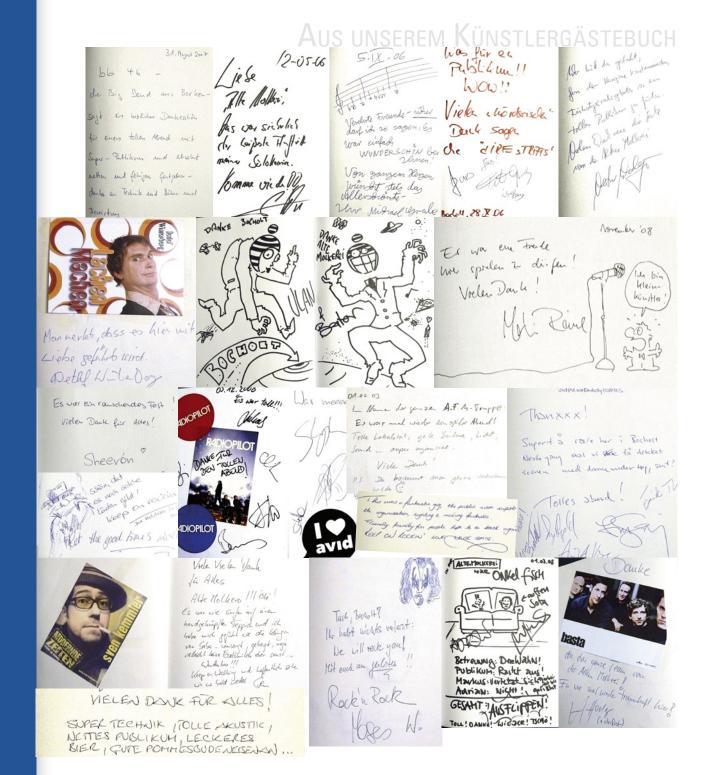
Mit eigener Kulturarbeit ergänzt er das bestehende Kulturangebot in Bocholt. Der Verein will nicht nur Defizite im kulturellen Bereich ausfüllen, sondern sieht eine wichtige Aufgabe in den Bereichen des kreativen Tuns, des Experimentierens und des Probierens, der Kleinkunst u.s.w. Nicht nur neue Inhalte, auch neue Veranstaltungsformen werden erprobt.

Durch Raumbereitstellung und Veranstaltungen werden Kulturbereiche gefördert, die im Bocholter Kulturangebot noch nicht hinreichend bestehen.

Bis zu über 100 Veranstaltungen in jedem Jahr bestätigen dieses offene Konzept.

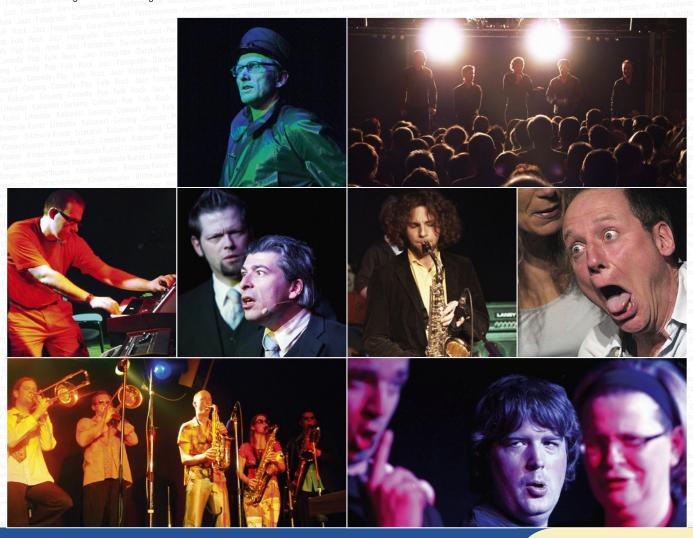
Besonders in der Vielseitigkeit der Veranstaltungen liegt der Reiz des Kulturortes. Alle Gruppierungen sollen die Möglichkeit erhalten, sich zu präsentieren. Dieses Konzept ist besonders für jene Künstler interessant, die nicht den Breitengeschmack bedienen und somit auch keine großen Säle füllen können. Das soll jedoch nicht heißen, dass nur Angebote für "Insider" präsentiert werden - auf eine ausgewogene Mischung wird geachtet.





Was bieten wir an?

Von 2001 bis 2009 fanden weit mehr als 1000 Veranstaltungen im Freien Kulturort statt. Hier zeigen wir einige Impressionen - nur einen Querschnitt unserer bisherigen Veranstaltungen:





Inzwischen ist der "Freie Kulturort Alte Molkerei e.V." über lokale Grenzen hinaus bekannt. Immer mehr Künstler, Agenturen, Redaktionen und Veranstalter aus dem gesamten Bundesgebiet beobachten unser Schaffen und fragen nach Konzertterminen. Weiterhin hat sich eine enge Zusammenarbeit mit unseren niederländischen Nachbarn entwickelt, deren Früchte international besetzte Konzerte in der Molkerei sind.

Seit 2004 wurde das Comedy- und Kabarettprogramm erheblich erweitert. Zahlreiche - auch aus Fernseh- und Radiosendungen bekannte Künstler (Jürgen Becker, Wilfried Schmickler, Bernhard Hoecker, Hennes Bender...) aber eben auch Nachwuchskünstler traten bereits in der Molkerei auf.















Was schreibt die Presse?

Lesung in der Alten Molkerei



Drei Bands - gute Stimmung WHEEL, Rockdogs und "Die drei von der Tankstelle" in der Malkern

.Grimm-Salabim' in der Molkerei

BOCHOLT (tt). Elemente von Mär-chen und Magie verbindet die Gruppe "Grimm-Salabim" Sie besteht aus Jürgen Hinningbofen (Rezitation) und Bärbel Zobel (Gitarre, Gesang), die Texte von Erich Kästner, Theodor Storm, Matthias Riechling, Joachim

vorstellen.

Der Auftritt von "Grimm-Salabim"
in der Allen Molkerei beginnt am
kommenden Dienstag, 17. September.
20 Uhr. Einlass ist bereits ab 19.30
Uhr.



Konzert in der Alten Molkerei

Frauenchor und Vokaalensemble singen Lieder und Romanzen von Brahms



Oberkratner-Quintett Münsterland" spielt in der Alten Molkerei Volkstümliche Blasmusik und Akkordeon-Solos

Lyrik und Minnesang aus dem Kohlenpott



25 Bands am Samstag auf drei Bühnen

Dinxpopfestival jetzt mit deutscher Beteiligung

DINXPERIO. Mit umfangreicher Be-setzung startet das Dinxpopfestival im niederländischen Dinxperio ins siebte Jahr: Rund 25 Bands werden siebte Jahr. Rund 25 Bands werden am Sanntag, 28 April, in der Euro-hauf an eine Berner in der Euro-hauf eine Berner in der Berner nicht der Berner in der Berner spielen. Die Organisatoren haben be-wust auf eines großen "Headliner-verzichtet und den Schwerpunkt statifessen auf Qualität und Ab-wechslung gelegt. Die Musikstile rei-chen denn auch von Lounge bis Punk,

von Soul und Funk bis Metal und von

von Soul und Funk ols meteral und voll Industrial/Dance bis Triprock. Neu ist, dass mit "Tulp", "Village Voice" und "The Pig must die" dies-mal auch deutsche Bands vertreten sind E ist der Start einer Zusammenarbeit zwischen den Organisatoren von Dinxpop und dem Kulturort Alte Molkerei in Bocholt. Das Festival startet um 13.30 Uhr

im Café. Hier sind zum Beispiel um 17 Uhr "Tulp" und um 19.30 Uhr "Vil-lage Voice" zu hören. Um 23 Uhr tritt hier der Ex-"Mothers Finest"-Musi-

ker John Hayes mit seiner Band auf
Auf dem Brittanis Podium beginnt das
Programm um 17.45 Uhr. Zu hören
sind unter anderen um 22 Uhr. Rozzrio* feat Angel B und um 23.30 Uhr.
der Trippscher "HandsonschouerAuf dem Dynam — Der Dig must die"
Lieb her um 25.50 Uhr.
Eine Liste aller Bands und der AufEine Liste aller Bands und der Auftrittszeiten gibt es im Internet unter-

trittszeiten gibt es im Internet unter



@ www.dinxpop.nl

Weihnachtslesung

Bocholt. (fren) Das Weihmachtsfest ist Anlass zur
Erlänerung.
Erlänerung.
Erlänerung.
Montak der Beginne der
Fall. Mitglieder in Freien
Theaters Bocholte Bund der
Fall. Mitglieder in Freien
Theaters Bocholte Bund der
Fall. Mitglieder in Generation Freien
Theaters Bocholte Bund der
Fall. Mitglieder in Generation Freien
Theaters Bocholte Bund der
Fall. Mitglieder in Generation in der
Fall Mitglieder in Generation freien
Theaters Bocholte Bund einer
Stimmung um die Weihmachtslein mit seinen
Stimmung um die Weihmachtslein genäden Dami
Generation freien

Stimmung um die Weihmachtslein in der

Stimmung um die Weihmachtslein in genäuse nicht der

Stimmung um die Weihmachtslein in der

Stimmung um die Weihmachtslein in der

Stimmung um die Weih
machtslein zu der der

Stimmung um die Weih
machtslein Bocholt der

Stimmung um die Weih
machtslein der der

Stimmung um die Weih
machtslein der

Stimmung um die W



Norwegisches Doppelkonzert

in der Alten Molkerei



Kleinkunst ganz groß



"Auf der Bühne ehrlich sein"



Achterboeks Vocasi Ensemble A Voce" und "Frauenchor Boebolt" Ein musikalischer Genuss









"Heinz" duscht kalt

Klüngel im Kreuzfeuer

Höhepunkte geigerischer Kunst

Prof. Dr. Grube auf Tournee



Bewährte Mischung



Die neue Spielsaisor

Prämiertes Kaburettensemble _Die Buschtrommel* kommt mit _organisiertem Versprechen*

Jochen Busse als "Perle des Sauerlandes Erst Alte Molkerei dann ARD





Varieté und mehr mit Ottemeier



"Blutnacht" in der Alten Molkerei

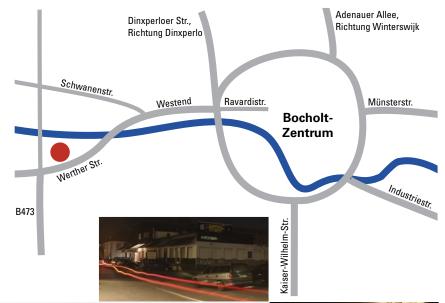


Von der Musik zur Fotografie

Wie erreichen Sie uns?

Freier Kulturort Alte Molkerei Werther Straße 16 46395 Bocholt

Telefon: +49 (0) 28 71 / 222 365 Internet: www.alte-molkerei.info Mail: info@alte-molkerei.info





Technik, Bühne, Sound

Hier finden sie eine Aufstellung der technischen Ausstattung des Freien Kulturortes Alte Molkerei. Je nach Veranstaltung, egal ob Steh- oder Sitzpublikum erwartet wird, lässt sich der Saal flexibel gestalten. Eine gute Belüftung ist durch die nachinstallierte Lüftungsanlage, sowie durch die Tatsache, dass die "Molke" ausnahmslos rauchfreie Zone ist, gewährleistet.









TONTECHNIK

Mischpult: Allen & Heath GL 2200 (24/6/6) (4-Wege-Monitor) Compressoren: Behringer Multicom Pro MDX4400 (4x Wege) Gates: 2x Behringer XR 2400 (8x Wege)

4x EQ: IMQ-MEQ 2311 (4x Monitor)

1x dbx 231 Dual Channel 31-Band Graphic EQ (2x Front)
Effekte: 1 x Lexicon MX 200, 1x Yamaha REV-100 und 1x ART ProVerb

Endstufe: 1x Crown XLS602 (Front Top) Endstufe: 1x QSC USA3100 (Bass) Endstufe: 1x Crown XLS402 (2x Monitor) Endstufe: 1x Crown 460CSL (2x Monitor)

MIKROFONIE

Rhode NT5 Shure SM57 Shure SM58 Sennheiser E816S Beyerdynamik Opus53 AKG TPS D3700S

Schlagzeugmikrofonie (Sennheiser, Shure etc.) weitere nach Absprache

LICHTTECHNIK

MA Lightcommander II 24/6
24x 1 kW PAR 64 Strahler mit Glasfiltern und unterschiedlichen Filterfolien
unterschiedliche Theaterstrahler mit Stufenlinsen
Verfolger
diverse Effekte



WER?

Alle Mitglieder und Helfer in der Alten Molkerei sind ehrenamtlich tätig.

Im Verein arbeiten mit dem Vorsitzenden Ralf Melzow die Mitglieder Frank Burdack, Mark Gamisch, Annegret Hebing, Johannes Hüls (Stadt Bocholt), Helmut Just, Georg Ketteler, Helene Krüger, Claudia Küper, Phillip Küper, Jochen Methling (Stadt Bocholt), Michael Renzel, Markus Salomo, Claudia Schneidewind, Karl Tenbrock. Sebastian Tepaße und Otto Vöcking.

Unsere Helfergruppe besteht aus etwa 25 engagierten Menschen. Sie wechseln aufgrund von Ausbildung und Beruf von Zeit zu Zeit. Die hier zu sehenden Mitarbeiter sind allesamt jahrelang tätig...



















Team



Goldfich



Claudia



Mark



Sabine

Ralf





Manni

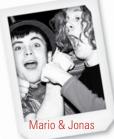


Frank



Helene









DIE "GUTEN SEELEN"

Dass alle Vereinsmitglieder und Helfer ehrenamtlich arbeiten und sämtliche Tätigkeiten - von der Sichtung der Künstlerbewerbungen bis zum Endreinigen des Veranstaltungsraumes - in ihrer Freizeit ausführen, stellt gerade in der heutigen Zeit eine Besonderheit dar.

Seit Bestehen des Kulturortes besteht die "Exekutive" aus einigen wenigen Mitarbeitern, die dauerhaft mitarbeiten und einer stetig schwankenden Zahl von freien Mitarbeitern, die aufgrund von privaten oder beruflichen Gründen "sporadisch" mitwirken.

Bei bis zu 120 Veranstaltungen im Jahr wird jede Hilfe gern angenommen. Wenn die regelmäßigen Aufgaben (Auf- und Abbauen der Bühne und der Technik, Reinigung der Räume, Theken-, Garderoben-, Kassendienst, etc.) von mehreren erledigt werden, arbeitet es sich schneller und macht auch mehr Spaß!

Als Entlohnung erhält man zwar kein Geld, aber man arbeitet mit netten Leuten, erhält freien Eintritt, sowie einige Freigetränke. Des Weiteren nutzt man seine Freizeit sinnvoll, gemäß der Devise: "...immer besser als Fernsehen!".



Womit?



Unsere Kosten und wie wir uns finanzieren... Wenn auch alle Mitglieder und Helfer ehrenamtlich arbeiten, entstehen dennoch Kosten.

Die Stadt Bocholt garantiert durch die Übernahme der jährlichen Miete den Rahmen für unseren Kulturort.

Die auftretenden Künstler sind mit 70% des Eintrittgeldes als Honorar einverstanden.

30% des Eintrittgeldes und des Überschusses aus den Getränken dienen zur Bezahlung von:

- GEMA-Gebühr
- allgemeine Betriebs- und Bewirtschaftungskosten
- Künstlersozialkassenbeiträgen und ähnlichen Abgaben
- Steuern, inkl. Auslandssteuern

Ein knapp kalkulierter Etat, der nur mit Hilfe von weiteren Spendengeldern ausgeglichen werden kann.

Wir benötigen deshalb Ihre Hilfe durch Inserate in unserem Programm und durch Geld- und Sachspenden.

Der Verein ist durch das Finanzamt Borken als gemeinnützig anerkannt und kann somit steuerbegünstigte Spendenquittungen ausstellen.

Der Verein "Freier Kulturort Alte Molkerei e.V." unterhält bei der Stadtsparkasse Bocholt (BLZ 428 500 35) das Konto 30 82 96.

ALTE MOLKEREI **ERÖFFNUNG** 11. MAI 2001 September-Programm So. 12.19. ab 11.00h stefanie blune Fr. 17.19, ab 20.10h Fresh Gentlesen 5.8 5.5/7 NEHMEN SIE PLATZ! 5.3 5.8 So. 23. 69. ab 19.30h Love Letters 5.12 5.4 ALTE MOLKERFI Programm ALTE MOLKEREI **Programm** Januar & Februar 2006

Dreimal im Jahr erscheint ein ausführliches Programmheft, das mit einer Auflage von 4.000 Exemplaren in 50 Ausgabestellen in Bocholt und Umgebung verteilt wird. Links sieht man den optischen Wandel des Heftes, von 2001 zu 2009.



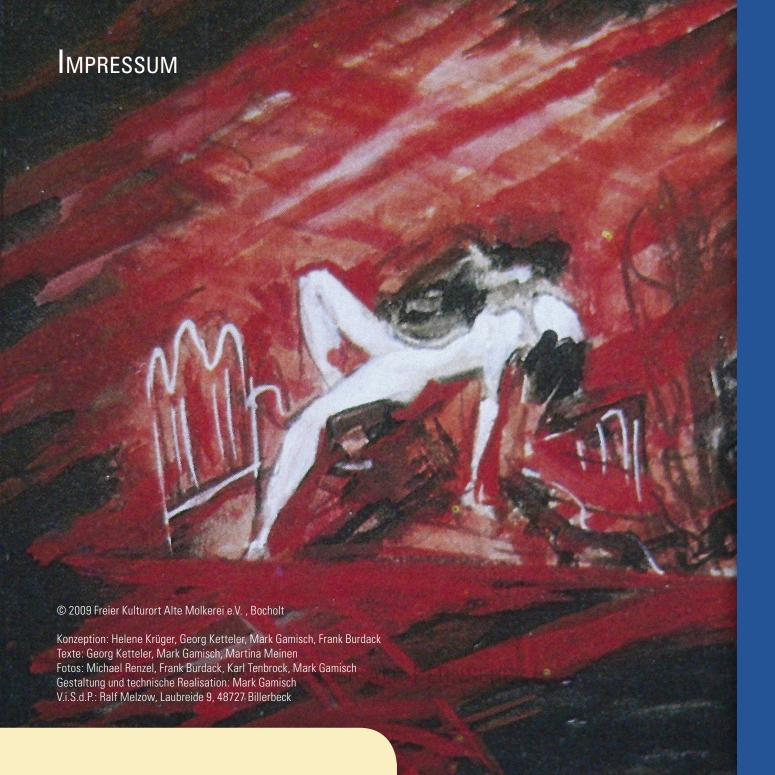
Wir laden Sie ein, in dem Programmheft oder auch auf unserer Webseite zu inserieren. Sie helfen uns damit, die Kosten zu decken.

Unser Auftritt im Internet wird von einem Team gestaltet - dadurch ist er immer aktuell. Monatlich rufen etwa 18000 (!) Interessierte unsere Webseiten auf. Der rotmarkierten Spalte links entnehmen Sie die aktuellen Zugriffszahlen auf unsere Internetseite.

Summary by Month

18078 234689 292156 294600 227711 283209 244707 205946 340224 111296 132634 165566 100697 118525 151440

59979563 208412 1675824 1951807 2462347





...immer besser als Fernsehen!